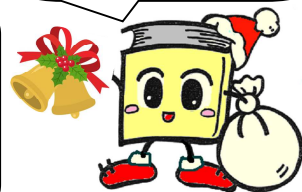


毛呂山町立図書館だより 5・6年生

来年は
楽しい年にしよう!

ブックサンタ通信

2021年
12月号



毛呂山町立図書館キャラクター
ブックサンタ

毛呂山町岩井西4丁目18番地1 電話295-1015

Eメール tosy@library.moroyama.saitama.jp ホームページ <http://www.library.moroyama.saitama.jp>

開館時間 火～金曜日は、午前9:30～午後7:00、土・日・祝日 午前9:30～午後5:30

12月 ●=いどうとしょかん ◎=おはなし会 ■=きゅうかんび

日	月	火	水	木	金	土
			1● 毛呂小	2● 川角小	3● 泉野小	4
5	6■	7● 光山小	8	9● 川角小	10	11
12	13■	14● 光山小	15● 毛呂小	16	17● 泉野小	18
19	20■	21	22	23	24	25◎ おはなし会
26	27 年	28 末	29 年	30 始	31 休	1月1 館
2	3	4 整理休館	5 開館します!	6	7	8

※ 12月27日～1月4日まで 休館します



おはなし会

12月25日(土)

14:00～14:30

～クリスマス☆

おはなしのおくりもの～

場所 2階視聴覚室
対象 3歳～小学生・大人の方もどうぞ!
定員 先着10名
内容 おはなし「かさじぞう」ほか
※申し込みは不要です。小さなお子さんは、保護者の方と一緒に来てください。



みんなは
食べるかな?

おおみそかには なぜ、年こしそばを食べるの?



江戸時代のそばは、だんごのように丸いそばがきでした。

金銀ざいくの職人が、おおみそかのそうじのとき、とびちった金銀をそばがきにくっつけて集めたことから、金をあつめる、えんぎの良い食べものとされるようになりました。

あとから、「そばのように細く長く生きられるように」という願いもこめられるようになりました。

(『ぎょうじのゆらい』 山崎 泰正/監修 講談社 K386ギ より)

「第7回 図書館を使った調べる学習コンクールinもろやま」 受賞された9名のみなさま、おめでとうございます

今年は24作品の応募がありました。上位2作品は全国コンクールに出品されました。
森川叶愛さん・愛彩さんは4年連続、小室結璃さんは2度目の全国コンクール出品になります。

おめでとうございます。
来年もたくさんのご応募をお待ちしています。



<受賞者>

	学校名	学年	氏名	タイトル
☆毛呂山町長賞	毛呂山中	2	森川 叶愛さん	頭が良くなりたい!
	泉野小	6	森川 愛彩さん	～できればラクな方法で～
☆教育長賞	川角小	5	小室 結璃さん	にわとり大研究3 ～コツコツ調べた骨のコト～
館長賞	光山小	5	坂田 晴香さん	ツマグロヒョウモン ～観察して分かったおどろきの成長～
審査委員賞	泉野小	6	小山 楓月さん	身近な毒草
佳作	泉野小	2	平野 千翔さん	歴史ごはん「ぼうろをつくる」
佳作	毛呂山小	4	波田 美依奈さん	SDGsって何?
佳作	毛呂山小	5	青木 大和さん	日常は単位であふれている
佳作	泉野小	6	大久保 怜奈さん	百人一首でGOTOトラベル



新しい本



読んでみて!



『オオハシキング ぼくのなまいきな鳥』

とうはら たまき さく おとない ちあき/絵 PHP 研究所 K913.6 トウ
当原 珠樹/作 おとない ちあき/絵 PHP 研究所 K913.6 トウ

学校の帰り道、拓真が「ほりだしもの屋」で見つけたのは、袋に入っていたピンクの卵。ふ化させてみようとして調べていくと、中南米の伝説の鳥、「王さま鳥」の卵では?と思い始めた。

『とりかえっこ』

いすみ けいこ さく ひがしの え しんにほんしゅつぱんしゃ
泉 啓子/作 東野 さとる/絵 新日本出版社 K913.6 イズ

みちるのお姉ちゃんは、勉強もスポーツも良く出来る。友だちは、お姉ちゃんにあこがれていて、お姉ちゃんのお古のワンピースまでうらやましがる。「そんなに言うなら、とりかえっこしようか」着ているものをとりかえっこ。すると…。



図書館がお休みの日に本を返す時は、ブックポストを利用してください