

そうだ、  
本をかりよう♪



# ブックサタ通信

2022年  
3月号

毛呂山町岩井西4丁目18番地1 電話295-1015

Eメール tosyo@library.moroyama.saitama.jp ホームページ <http://www.library.moroyama.saitama.jp>

開館時間 火～金曜日 午前9:30～午後7:00、土・日・祝日 午前9:30～午後5:30

3月

●=いどうとしょかん ◎=おはなし会 ■=きゅうかんぴ



日	月	火	水	木	金	土
		1● 光山小	2● 毛呂小	3● 川角小	4● 泉野小	5
6	7	8	9● 毛呂小	10	11● 泉野小	12
13	14	15● 光山小	16	17● 川角小	18	19
20	21 春分の日	22 振替休館	23	24	25	26◎ おはなし会
27	28	29	30	31 整理休館		



3月3日は、ひな祭りのほかに、耳の日でもあります！

…というわけで、耳が聞こえなくなってもかつやくした、この人の本はいかがでしょうか。

『ベートーベン』 加藤 純子／文 ポプラ社 K762.3 ベ

ベートーベンが作ったたくさんの曲は、今でも世界中で演奏され、人々に愛されています。耳が聞こえないくるしみをのりこえて、美しい曲をつくりつづけられたのは、なぜなのでしょう。

この本は前・うしろ、どちらからでも、読むことができます。読みたい方から楽しんでください。



おはなし会  
~まってきたよ！はる~

3月26日(土)

おはなし「花びらの手紙」ほか

時間・午後2:00~2:30  
場所・2階 視聴覚室  
定員・先着10名

※小さなお子さまは、保護者と一緒をお願いします。



さんてん いちいち ひがしにほん だいしんさい

# 3. 11 東日本大震災をわすれない!

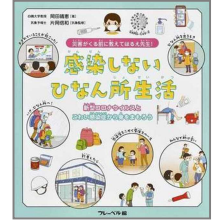


2011年3月11日、東日本大震災でたくさんの方が亡くなったり、ゆくえがわからなくなってしまいました。あの日から11年がたとうとしています。もういちど、地震のおそろしさやいのちの大切さについて、考えてみませんか？

## 『感染しないひなん所生活』

おかだ はるえ ちよ かたおか しんわ きしょうかんしゅう かん フレーベル館 K369.3 オ

地震や台風などで被災して避難所に行くことになったら？ 新型コロナウイルス ウイルスなど、感染症への対策や避難所での過ごし方を紹介しています。



### ◎ ひとつだけ、ひな祭りのクイズです! ◎

3月3日はひな祭りです。ひな祭りでかざられた人形は、3日をすぎたらいつ、かたづけるといいのでしょうか？

- ①3月4日 ②3月31日 ③ひまな時なら、いつでもいい ※答えは一番下にあります↓↓↓



## 『ねこまたごよみ』

いしくろ あやこ さく え ポプラ社 Eネコ



ねこの妖怪・ねこまたの1年は、2月から始まります。今年生まれたばかりの、ねこまたの五つ子ちゃんの成長とともにお話が進みます。人と似ているようでちょっとちがう、ねこまたとめぐる1年間のおはなしです。

## 『まじょばーのたまごやき』

ほり なおこ さく きむら いこ 絵 ぶんけんしゅつぱん K913.6 ホ

まじょばーは、'びょうきで しんだ ぼくのお母さんの お母さん。ある日、ぼくんちへ やってきて、お父さんに ぼくをひきとると 言ったんだ。お父さんと はなれたくないぼくは、自分でできることを がんばってみたけれど…。



## 『すがたをかえるたべものしゃしんえほん② あめができるまで』

みやざき しょうこ こうせい ぶん いわさきしよてん K619 ミ



材料は、もち米と麦芽。砂糖が入らないけれど甘いあめは、どうやってできるのかな？ 長野県松本市にむかしからある あめ屋さんの、昔 ながらのあめづくりを取材した、楽しい写真絵本です。

### クイズの答え→①

昔はひな人形が紙の人形（ひとがた）となっていて、子供のわざわいを人形に移してすぐに川などの水に流していました。その人形が現在のごうかなひな人形になると、「すぐ流す」代わりに「すぐ片づける」という風習になっていきました。

